

HOERSPIEL PARK

DER KAUF
HÖRSPIEL FÜR
STADTBACHEN
VON PAUL PLAMPER

Schnitt
Paul Plamper
Janina Druschky
Tilman Meckel

Aufnahmen
Lars Deutrich
Tilman Meckel (Assistenz)

Mischung / Mastering
Roman Vehlken

Sounddesign
Paul Plamper, Roman Vehl-
ken, Fabian Kühlein

Recherche
Tilman Meckel

Hospitanz
Sarah Trilsch

Grafik Schildsystem
Ta-Trung

Kann man Glück bauen?
Besitzen wir das Eigentum
oder besitzt das Eigentum
uns?
Ausgangspunkt des Hör-
spiels ist ein unbebauter
Ort – eine Brachfläche.
DER KAUF lädt dazu ein,
sich darauf ein Stadtviertel
vorzustellen und skizziert
eine mögliche Zukunft der
urbanen Leerstelle: In einem
Viertel, das dort gebaut
werden könnte, wechselt
die schönste Wohnung den
Besitzer. Zwei Paare Mitte
Vierzig werden zu erbit-
terten Gegenspielern im
Kampf um die Immobilie.
In der rückwärts erzählten
Geschichte erfährt man, wie
es dazu kommen konnte.

Mit Musik von
plexiq, The Zabots, Teun
Leemreijze

DANK AN

Elisabeth Panknin, Götz Leineweber,
Anke Morawe, Katarina Agathos, Mi-
chaela Predeick, Elisabeth Neuhöfer,
Martin Kammann, Boris Sieverts,
Christoph Priebe, Christiane Schnei-
der, Andreas Zechner, Celina Nicolay,
Stefan Pelz, Thomas Martin, alle Be-
wohner der Lohmühlenstraße, Alexan-
der Ingendorf (Goldsprint), Christian
Hesse (Manyo Bar), Markus Haßler,
beyerdynamic, soundgarden, Carsten
Offermann, Heidrun Maitreau, Klaus-
Stephan Bickel, Norbert Brinkmann,
Ferdinand Klasen, Dieter Bellmann,
sowie an unsere Testhörer und Kri-
tiker Henrike Vieregge, Evi Wiede-
mann, die AutorInnen vom Forum Text
der Uni Graz, Florian Wöhr, Marion
Czogalla, Florian Thamer, Schneider
TM und Anna Schäffler

SPRECHER

Sandra Hüller – Claire

Cristin König – Britta

Milan Peschel – Achim

Jan Henrik Stahlberg – Dirk

Margarita Broich –
Johanna

Judith Engel – Maklerin

Peter Kurth – Lutz

Stefanie Brummer als
Interessentin, Julian Kamp-
hausen als Interessent, Kurt
Nieth als Notar, Sandra

Köster, Vera Kühn, Tina
Pfurr und Conny Wasser-
mann als Gymnastikkurs

TEAM

Buch / Regie
Paul Plamper

Dramaturgie / Redaktion
Martina Müller-Wallraf

Mitarbeit Dramaturgie
Janina Druschky
Tilman Meckel

Produktionsleitung /
Mitarbeit Regie
Janina Druschky

Koproduktion
WDR / BR / DLF /
Schauspiel Köln 2013



Deutschlandfunk

SCHAUSPIEL KÖLN

In Zusammenarbeit mit



Gefördert durch die
Film- und Medienstiftung
NRW



Gesamt 68 min

Kunstkopfstereophonie –
Bitte mit Kopfhörer hören!

* Milan Peschel als Achim

Alle Urheber- und
Leistungsschutzrechte
vorbehalten. Kein Verleih.
Keine unerlaubte Vervielfältigung,
Vermietung,
Aufführung, Sendung. GEMA
© Hoerspielpark 2013

**EIGENT-
LICH
BIN ICH
DAGEGEN.***